

Женский монастырь



Однажды, в 1701 году, проезжавший через Белгород император Пётр 1, пожаловал 100 рублей золотом на строительство Успено-Николаевского храма. И даже, говорят, сам заложил камень в его фундамент. И с тех пор стоит этот храм как символ победы в Полтавской битве. Правда, после Октябрьской революции собор был закрыт, в начале 30-х годов XX века использовался как тюрьма. В 50-80-е годы в его здании располагался Белгородский хлебозавод... А рядом была ещё одна церковь – Покровская, тоже одна из старейших в городе, помнящая службу в честь победы над Наполеоном, полуразрушенная, без крестов, с обезглавленной колокольней, с глубокими трещинами в оседающих стенах, потемневшая от времени и людского глумления.

В 1993 году по благословию архиепископа Курского и Белгородского Ювеналия возвращённый церкви этот комплекс был отдан под женский монастырь. Вскоре началось восстановление Покровского храма. Не жалея сил трудились первые строители, руководимые настоятелем храма отцом Сергием Ключко. Зазвучала молитва: любое дело начиналось с молебна, заканчивалось благодарением. Одновременно строился Марфо-Мариинский женский монастырь, взяв за основу становления устав Марфо-Мариинской обители милосердия, основанной в 1909 году в Москве Великой княгиней Елизаветой Фёдоровной, ныне святой преподобномученицей Елисаветой. Следуя уставу, сёстры призваны были соединять высокий жребий праведных жен-мироносиц: Марии, избравшей молитвенное начало, и Марфы, воплощающей деятельное начало – служение Господу через ближнего своего.

